



## **Verslag van de activiteiten in 2018**

De samenwerking met de SKVR werd in oktober 2016 helaas stop gezet. Door vele personele wisselingen bij zowel de SKVR als bij ons werd het jaar pas in de loop van 2016 opgestart en aan het begin van het nieuwe schooljaar dus definitief gestopt.

Als vervangende activiteit werd in 2017 een samenwerking aangegaan met De Interconfessionele Scholengemeenschap Westland (ISW) te 's-Gravenzande die ook in 2018 verder werd voorgezet.

In 2016 is reeds een begin gemaakt met een talentontwikkelingstraject in de eerste klassen van gymnasium/vwo+. Naast het reguliere lessenaanbod kregen de leerlingen de mogelijkheid om extra lessen de volgen in o.a. Russisch, Chinees maar ook in dans en muziek. Voor de vakken dans en muziek zijn is samenwerking gezocht met professionals uit het werkveld. Dit heeft ertoe geleid, dat de leerlingen bij dans les krijgen van docenten, die verbonden zijn aan Scapino Ballet Rotterdam. Bij muziek is de keuze gevallen op het leren bespelen van de viool. Voor deze lessen is contact gelegd met het Rotterdams Hellendaal Muziek Instituut.

Wekelijks coachen de docenten van beide instellingen de leerlingen in het leren bewegen en het leren spelen van dit instrument. De ISW beschikt over een lokaal met spiegelwand en echte balletbarre én over (Hellendaal) violen, die de leerlingen gedurende het jaar mee naar huis krijgen om ook thuis te kunnen oefenen.

Dit talentontwikkelingstraject werd uitgezet in klas 1, 2 en 3 van gymnasium/vwo+. Na deze drie jaar kunnen de leerlingen beslissen of zij hun talent in één van de disciplines willen blijven ontwikkelen. Hiervoor wordt een apart vervolgtraject opgezet binnen de school waaraan leerlingen van de hele school kunnen deelnemen.

Naast de lessen dans en viool op school bezoeken de leerlingen concerten en dansvoorstellingen in het theater.

Talentontwikkeling is belangrijk op de ISW. Een kind leren om het beste uit zichzelf te halen en positief te inspireren zijn waardevolle onderdelen van hun onderwijsprogramma.

Het gemeenschappelijke doel is om bij leerlingen het culturele bewustzijn te stimuleren en te ontwikkelen. Door het uitvoeren en beleven van dans en muziek, leren zij in hun denken en handelen meer betekenis te kunnen geven aan de werkelijkheid. Het gaat hierbij niet om het resultaat maar om het proces dat het cultureel bewustzijn vormt. Aldus de directie van ISW.

## **Financiering**

Het blijft onze ambitie om het “4 Strings Attached” programma kosteloos aan te kunnen blijven bieden en daarmee de drempel zo laag mogelijk te houden. Echter de docenten, het instrumentonderhoud, de administratie etc. moeten wel betaald kunnen worden. Het vinden

van de daartoe benodigde financiering is een moeilijke opgave aangezien mogelijke financiers niet de voorkeur geven aan structurele projecten (projecten die zich uitstrekken over meerdere jaren) zoals “4 Strings attached”.

De financiering is dus van wezenlijk belang en wij hebben in 2018 ons daarom tot het uiterste ingezet om het financiële kader daarvoor voor elkaar te krijgen. Zo hebben we gelukkig weer een succesvol beroep kunnen doen op een goede doelen fonds en ook enkele particulieren hebben weliswaar kleine maar toch nuttige bijdragen geleverd.

## **Het Bestuur**

Het bestuur van de Stichting Hellendaal Community Arts bestond in 2018 uit de volgende personen:

Voorzitter : M.E.M. Lenferink  
Secretaris/Penningmeester : L.A. Ruys

## **De Beloning**

De bestuurders ontvingen zoals alle eerdere jaren geen beloning. De out of pocket bestuurskosten kunnen wel maar pas na voorafgaande goedkeuring worden vergoed.

## **Jaarcijfers met toelichting**

De inkomsten in 2018 beliepen rond € 8.782,- en de kosten waren iets meer dan € 7.275,- waardoor er een overschot in 2018 ontstond van € 1.505,-. Daarmee nam ons eigen vermogen toe tot ruim € 3.138,-.

De inkomsten kwamen van de ISW en de kosten bestaan uit declaraties van 2 docenten en de in-huur van de violen die gratis beschikbaar worden gesteld aan de leerlingen.